	Министерство образования и науки РБ
	ГБПОУ «Гусиноозерский энергетический техникум»
	Учебно-программная документация
	2.5. Учебный процесс
СК-УПД-КОС-2.5.-23	Контрольно-оценочные средства учебной дисциплины по специальности 44.02.03. Педагогика в дополнительном образовании (в области социально-педагогической деятельности)

Рассмотрено на заседании ПЦК
_____
Протокол №_____
«___»_____20__г.
_____ _____
подпись И.О.Фамили

УТВЕРЖДАЮ
Методический совет ГБПОУ «ГЭТ»
Протокол № _____
«___»_____20___г.
_____С.А.Ульянова
подпись И.О.Фамилия

Контрольно-оценочные средства по профессиональному модулю «Организация досуговых мероприятий»

Гусиноозерск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.Общие положения

1.1. Результаты освоения программы профессионального модуля, подлежащие проверке

1.2. Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

2. Оценка освоения междисциплинарного курса

2.1. Перечень основных показателей оценки результатов, элементов знаний и умений, подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации по МДК/разделу МДК

2.2. Контроль и оценка освоения МДК/раздела МДК по темам (разделам)

2.3. Фонд оценочных средств для текущего контроля по МДК/разделу МДК

2.4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по МДК/разделу МДК

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу профессионального модуля 02. Организация досуговых мероприятий.

ФОС включает оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

ФОС разработан на основании положений:

- ФГОС СПО 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (углублённой подготовки);
- Основной профессиональной образовательной программы по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (углублённой подготовки);
- Программы профессионального модуля 02. Организация досуговых мероприятий;
- Положения о фонде оценочных средств
- Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся

1.1. Результаты освоения программы профессионального модуля, подлежащие проверке

Вид профессиональной деятельности:
организация досуговых мероприятий, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок

Профессиональные и общие компетенции

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.
ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.
ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.
ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.
ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.
ПК 3.1. Разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.
ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и

социальными партнерами.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Дидактические единицы «иметь практический опыт», «уметь» и «знать»

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:
иметь практический опыт:
- анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в учреждении дополнительного образования;
- определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;
- организации совместной с детьми разработки мероприятий;
- проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);
- наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами; разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий;

уметь:
- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий;
- определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);
- планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;
- вести досуговые мероприятия;
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
- организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
- анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
- взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров;

знать:

- основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей;
- основные формы проведения досуговых мероприятий;
- особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
- способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;
- педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;
- технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
- методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;
- хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий;
- виды документации, требования к ее оформлению.

Таблица 1.

Результаты освоения профессионального модуля по МДК/разделам

Перечень ПК и ОК	**МДК 02.01.** Методика организации досуговых мероприятий	Выполнение учебно-исследовательской работы (курсовая работа, выпускная квалификационная работа)	ПП 02.01. Организация досуговых мероприятий	УП 02.01. Основы организации каникулярного отдыха детей	ПП 02.02. Организация каникулярного отдыха детей
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.	+	+	+	+	+
ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.		+	+	+	+
ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	+	+	+		+
ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.	+	+	+	+	+
ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.	+	+	+	+	+
ПК 3.1. Разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.	+	+	+		+
ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.	+	+	+	+	+
ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	+	+	+	+	+
ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	+	+	+	+	+
ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.	+	+	+		+
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	+	+	+	+	+
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	+	+	+	+	+
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	+	+	+	+	+

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	+	+	+	+	+
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	+	+	+	+	+
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	+	+	+	+	+
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	+	+	+		+
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	+	+	+	+	+
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	+	+	+	+	+
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).	+		+	+	+
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	+	+	+	+	+

1.2. Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Код и название МДК	**Форма промежуточной аттестации**
МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий	Экзамен

2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО(-ЫХ) КУРСА(-ОВ)

2.1.1. Перечень основных показателей оценки результатов, элементов знаний и умений, подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации по МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий

Таблица 2.

МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий

Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Код и наименование элемента умений	Код и наименование элемента знаний
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.	- подбор, реализация, анализ и представление результатов диагностических методик изучения интересов и потребностей в досуговой сфере школьников и их родителей; - осуществление целеполагания на основе анализа предыдущей деятельности и программы деятельности образовательного учреждения; - создание различных видов планов досуговых мероприятий; - владение различными приёмами и способами осуществления планирования досуговых мероприятий	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий	З1. Понятия «свободное время», «досуг», «досуговая деятельность», «культурно-досуговая деятельность», функции и структура досуга З2 Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях З22 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей З27 Методика организации коллективного творческого дела З28 Специфика и особенности организации совместных досуговых мероприятий родителей и обучающихся З29 Методика планирования и анализа досуговых мероприятий З32 Методика бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий

ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.	- определение специфики форм досуговых мероприятий; -владение методикой организации различных форм досуговых мероприятий; - составление сценария (конспекта) досугового мероприятия; - проведение досуговых мероприятий;	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения при организации досуговых мероприятий У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях У4 Организовать игру У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы У10 Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода У11 Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий У12 Выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей У13 Общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства	З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности З4 Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий З5 Понятие и сущностные признаки игры, классификации игр, досуговая функция игры З6 Методика организации игры З7 Особенности игр детей разного возраста З8 План описания игры З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса, З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь. З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ З15 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь З33 Способы и приёмы конструирования «игры по станциям» З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр З17 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр З18 Способы и приёмы разработки интеллектуальных игр З19 Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей (лиц,

		стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении	их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях З22 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей З23 Способы и приемы ведения досуговых мероприятия З24 Основы организации репетиционной работы З25 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий З26 Сущность, виды и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий З27 Методика организации коллективного творческого дела З28 Специфика и особенности организации совместных досуговых мероприятий родителей и обучающихся З31 Хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий З32 Методика бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий
ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	- привлечение обучающихся к организации и участию в досуговых мероприятиях; - оказание педагогической поддержки в процессе участия детей в организации досуговых мероприятий; - привлечение родителей к организации и проведению совместных мероприятий	У2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения при организации досуговых мероприятий У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях У12 Выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей У13 Общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении	З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях З22 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.	- владение видами и формами организации анализа досугового мероприятия; - применение алгоритмов анализа досугового мероприятия; - анализ проведённых досуговых мероприятий	У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий У10 Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода У11 Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий	З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З29 Методика планирования и анализа досуговых мероприятий. З30 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок. З32 Методика бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий
ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.	- методическое описание досуговых мероприятий, наблюдаемых в ходе практики, а также авторских досуговых мероприятий; - составление плана подготовки досуговых мероприятий; - составление сметы расходов на проведение досуговых мероприятий; - заполнение различных видов документации в соответствии с нормативными требованиями	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий	З8 План описания игры З10 План описания конкурса З14 План описания конкурсно-игровой программы З30 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок.
ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.	- анализ разработок досуговых мероприятий, представленных в методической литературе; - разработка досуговых мероприятий с учетом цели, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей	З2 Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей З4 Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий З7 Особенности игр детей разного возраста З8 План описания игры З10 План описания конкурса З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ З14 План описания конкурсно-игровой программы

		группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий	З33 Способы и приёмы конструирования «игры по станциям» З18 Способы и приёмы разработки интеллектуальных игр
ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.	- оформление досуговых мероприятий; - подбор и изготовление реквизита к досуговым мероприятиям; - оформление выставок.	У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий	З8 План описания игры З10 План описания конкурса. З14 План описания конкурсно-игровой программы З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр З25 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий З30 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок
ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других	- подбор педагогической литературы по проблемам содержания и организации досуговых мероприятий; - анализ педагогического опыта педагогов дополнительного образования в области организации досуговых мероприятий; - систематизация и оценка педагогического опыта по организации досуговых мероприятий в процессе	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий У11 Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий	З29 Методика планирования и анализа досуговых мероприятий. З30 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок.

педагогов.	производственной практики		
ПК 3.4.Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	- составление и оформление отчёта о проведённом досуговом мероприятии; -подготовка выступления по проблемам содержания и организации досуговых мероприятий; - написание рефератов по вопросам содержания и организации досуговых мероприятий	У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий	З8 План описания игры З10 План описания конкурса. З14 План описания конкурсно-игровой программы З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр З30 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок.
ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.	- написание курсовых и выпускных квалификационных работ по проблемам содержания и организации досуговой деятельности школьников		

2.2. Контроль и оценка освоения профессионального модуля
по МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий

Таблица 3.

Контроль и оценка освоения МДК 02.01. по темам (разделам)

Элемент МДК/ раздела МДК	Текущий контроль		Промежуточная аттестация		
	Оценочное средство	**Проверяемые умения (У), знания (З)**	**Форма контроля**	**Оценочное средство**	**Проверяемые умения (У), знания (З)**
Тема 1. Сущность, понятие, функции и структура досуга.	**8-Конспект источников 1**	З1. Понятия «свободное время», «досуг», «досуговая деятельность», «культурно-досуговая деятельность», функции и структура досуга З2 Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей	**Экзамен**	**Открытый вопрос Анализ методической разработки**	**Умения** У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий У11 Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий **Знания** З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности З4 Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий З7 Особенности игр детей разного возраста З8 План описания игры З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса З10 План описания конкурса З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З12 Понятие «конкурсно-игровая программа»,
Тема 2. Диагностика интересов и потребностей детей и их родителей в области досуговой деятельности.	**11-Упражнение 1**	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения при организации досуговых мероприятий У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности			
Тема 3. Формы досуговых мероприятий.	**8 – Конспект источников 2**	З4 Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий			
Тема 4. Игра как форма организации досуговых мероприятий.	**8-Конспект источников 3 11-Упражнение 2 11-Упражнение 3**	У4 Организовать игру З5 Понятие и сущностные признаки игры, классификации игр, досуговая функция игры З6 Методика организации игры З7 Особенности игр детей разного возраста З8 План описания игры			
Тема 5. Конструирование конкурсно-игровых программ	**16-Проектное задание 1 16-Проектное задание 2**	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий			

		У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий З8 План описания игры З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса З10 План описания конкурса З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь. З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ З14 План описания конкурсно-игровой программы			составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь. З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ З14 План описания конкурсно-игровой программы З15 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр З17 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр З18 Способы и приёмы разработки интеллектуальных игр З19 Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей к участию в досуговых мероприятиях. З23 Способы и приемы ведения досуговых мероприятия З25 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий З26 Сущность, виды и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий З27 Методика организации коллективного творческого дела З33 Способы и приёмы конструирования «игры по станциям» З28 Специфика и особенности организации совместных досуговых мероприятий родителей и обучающихся
Тема 6. Конструирование «игр по станциям»	**16-Проектное задание 3 10-Рецензия 1**	У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий З8 План описания игры З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования			

		конкурса, З10 План описания конкурса. З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь. З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ З14 План описания конкурсно-игровой программы З15 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь З33 Способы и приёмы конструирования «игры по станциям»			
Тема 7. Разработка интеллектуальных игр.	**16-Проектное задание 4** **16-Проектное задание 5** **11-Упражнение 4** **16-Проектное задание 6**	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З14 План описания конкурсно-игровой программы З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр З17 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр З18 Способы и приёмы разработки			

		интеллектуальных игр			
Тема 8. Методика организации досуговых мероприятий.	**8-Конспект источников 4** **11-Упражнение 5** **16-Проектное задание 7** **15 Самоанализ 1**	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения при организации досуговых мероприятий У10 Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З19 Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей к участию в досуговых мероприятиях. З22 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей З23 Способы и приемы ведения досуговых мероприятия З24 Основы организации репетиционной работы З25 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий			
Тема 9. Сущность и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий.	**16-Проектное задание 8** **11-Упражнение 6**	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий З26 Сущность, виды и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий			

Тема 10. Методика организации коллективного творческого дела.	**11-Упражнение 7** **24-Проект 1**	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива) У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий У10 Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода У11 Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий У12 Выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей У13 Общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей к участию в досуговых мероприятиях З22 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей З 27 Методика организации коллективного творческого дела			
Тема 11. Мотивация и организация участия родителей обучающихся в досуговых мероприятиях.	**16-Проектное задание 9**	У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и			

		особенностей группы (коллектива) У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности З4 Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий З7 Особенности игр детей разного возраста З8 План описания игры З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь. З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ З14 План описания конкурсно-игровой программы З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса, З10 План описания конкурса. 21 Способы мотивации обучающихся и их родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях. З28: Специфика и особенности организации совместных досуговых мероприятий родителей и обучающихся.			
Тема 12. Планирование и анализ досуговых мероприятий.	**8 – Конспект источников 5**	З8 План описания игры З10 План описания конкурса. З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ З14 План описания конкурсно-игровой программы			

		З30 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок.			
Тема 13. Методическое сопровождение досуговых мероприятий	**8-Конспект источников 6**	З8 План описания игры З10 План описания конкурса. З14 План описания конкурсно-игровой программы З30 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок.			
Тема 14. Ресурсное обеспечение досуговых мероприятий	**8-Конспект источников 7**	З31 Хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий З32 Методика бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий			

2.3. Фонд оценочных средств для текущего контроля
по МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий

Тема 1. Сущность, понятие, функции и структура досуга.

8-Конспект источников 1
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Знания
31. Понятия «свободное время», «досуг», «досуговая деятельность», «культурно-досуговая деятельность», функции и структура досуга
32 Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей
Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации
Конспект лекции
Конспект источника представленного печатном/электронном виде
Содержание задания
Составить конспект по теме «Сущность, понятие, функции и структура досуга».
План
1) Исторические корни и социальная природа досуга.
2) Понятия «свободное время», «досуг», «досуговая деятельность», «культурно-досуговая деятельность».
3) Функции досуга. Структура досуга.
4) Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей.
Критерии оценивания: следование плану, содержательность.
Рекомендуемые источники
1. Материалы лекции по теме 1.
2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095
3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.
4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
5.Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

Тема 2. Диагностика интересов и потребностей детей и их родителей в области досуговой деятельности.

11-Упражнение 1
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Умения
У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях
Знания
33 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности

Содержание задания:
Изучить с помощью диагностических методик интересы в области досуговой деятельности детей двух возрастных групп (младших школьников/ подростков/старшеклассников). Письменно представить результаты диагностики, провести сравнительный анализ полученных результатов относительно возраста.
Критерии оценивания: методическая грамотность применения диагностических методик, обоснованность представленных результатов, выводов.

Тема 3. Формы досуговых мероприятий.

8-Конспект источников 2
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Знания
Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий
Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации
Конспект лекции
Конспект источника представленного печатном/электронном виде
Содержание задания
Составить конспект по теме «Формы досуговых мероприятий».
План
1) Различные подходы к определению понятия «Формы досуговых мероприятий»
2) Классификации основных форм проведения досуговых мероприятий
Критерии оценивания: следование плану, содержательность.
Рекомендуемые источники
1. Материалы лекции по теме 3.
2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095
3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.
4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
5. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

Тема 4. Игра как форма организации досуговых мероприятий.

8-Конспект источников 3
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Знания
35 Понятие и сущностные признаки игры, классификации игр, досуговая функция игры
36 Методика организации игры
Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации
Конспект лекции
Конспект источника, представленного печатном/электронном виде
Содержание задания
Составить конспект по теме «Игра как форма организации досуговых мероприятий»

План
1) Определения понятия «игра», признаки игры как вида человеческой деятельности, характерные признаки игры (отличающие игру от других видов деятельности).
2) Досуговая функции игры.
3) Негативные тенденции детской игровой культуры.
4) Классификации игр.
5) Методика организации игры
Позиции, занимаемые педагогом в игре.
Педагогические требования к руководству игрой.
Этапы организации игры и требования к их осуществлению
Развитие субъектности детей в организации игры
Критерии оценивания: следование плану, содержательность.
Рекомендуемые источники:
1. Конспект лекции по теме: «Игра как форма организации досуговых мероприятий».
2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095
3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.
4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
5. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

11-Упражнение 2
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Знания
37 Особенности игр детей разного возраста
38 План описания игры
Содержание задания:
1. Создать банк игр – описать 10–15 игр каждого класса (типа): игры на знакомство; игры для снятия напряжения, поднятия настроения; тихие игры; игры в пути; подвижные игры, настольные игры, в соответствии с планом описания игры.
2. Сделать подборку игр по категориям: младший школьный возраст, подростки, старшеклассники - в письменном виде представьте 10-15 игр для каждого возраста в соответствии с планом описания игры.
Критерии оценивания: следование плану описания игры, методическая грамотность описания игры, видовое многообразие представленных игр (по решаемым задачам, возрасту/количеству участников, времени/месту проведения), соответствие игры предполагаемому возрасту участников.
Рекомендуемые источники:
1. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095

2. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.
3. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
4.Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

11-Упражнение 3
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Умения
У4 Организовать игру
Знания
З6 Методика организации игры
Содержание задания:
Подготовить и провести 1 игру («в кругу») в студенческой группе. Сделать письменный самоанализ проведения игры.
Критерии оценивания: качество реализации этапов организации игры, соответствие выбранной игры ситуации, возрасту участников.

Тема 5. Конструирование конкурсно-игровых программ
16-Проектное задание 1
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Умения
У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий
У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы
Знания
З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса,
З10 План описания конкурса
З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий
Содержание задания
1) Составить серию конкурсов (15-20 конкурсов) с использованием различных способов и одного предмета. Предметы для конструирования конкурсов: шишки, ленты, теннисные мячики, воздушные шарики, карандаши, конфеты, фантики, спичечные карандаши, спички, открытки, маски, головные уборы, бананы и др.
Критерии оценки: соответствие плану описания, требованиям: безопасность, гигиеничность, этичность, эстетичность, зрелищность, экономичность.

16-Проектное задание 2
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Умения
У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива)
У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий
У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы
У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий

Знания

З8 План описания игры

З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса,

З10 План описания конкурса.

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь.

З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ

З14 План описания конкурсно-игровой программы

Содержание задания

Разработать и составить описание авторской конкурсно-игровой программы.

Критерии оценки:

- соответствие плану описания,
- соответствие содержания цели программы,
- соответствие содержания, названия, идеи, формы, игровых атрибутов возрастным особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные игры, конкурсы, задания);
- соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников;
- логичность выстроенного порядка игр, конкурсов и заданий;
- соответствие содержания (игр, конкурсов) требованиям к конкурсам и играм: безопасность, гигиеничность, этичность, эстетичность, зрелищность, экономичность.
- качество описания игр, конкурсов, заданий (полнота, ясность и др.);
- воплощение идеи программы в оформлении, игровых атрибутах и т.п.;
- качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным играм, конкурсам, заданиям);
- новизна, оригинальность идеи и формы.

Тема 6. Конструирование «игр по станциям»

16-Проектное задание 3

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива)

У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий

У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий

Знания

З8 План описания игры

З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса,

З10 План описания конкурса.

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь.

З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ

З14 План описания конкурсно-игровой программы

З15 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь
З33 Способы и приёмы конструирования «игры по станциям»
Содержание задания
Разработать и составить описание «игры по станциям» согласно заданным параметрам (выполняется в микрогруппах по 2-4 человека):
Вариант 1. Возраст участников – 7-8 лет, количество участников – 28 чел., форма участия – постоянные команды.
Вариант 2. Возраст участников –10-11 лет, количество участников – 83 чел., форма участия – постоянные команды.
Вариант 3. Возраст участников – 13-14 лет, количество участников 90 чел., форма участия – индивидуальное участие, временные команды.
Вариант 4. Возраст участников – 15-16 лет, количество участников – 83 чел., форма участия – постоянные команды.
Вариант 5. Возраст участников – 8-12 лет, количество участников – 100 чел., форма участия – индивидуальное участие, временные команды.
Критерии оценки: соответствие плану описания, соответствие содержания цели программы, соответствие содержания, названия, идеи, формы, игровых атрибутов возрастным особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные игры, конкурсы, задания); соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников; логичность выстроенного порядка игр, конкурсов и заданий; соответствие содержания (игр, конкурсов) требованиям к конкурсам и играм: безопасность, гигиеничность, этичность, эстетичность, зрелищность, экономичность; качество описания координации игры, игровых станций, игр, конкурсов, заданий (полнота, ясность и др.); воплощение идеи программы в оформлении, игровых атрибутах и т.п.; качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным играм, конкурсам, заданиям); новизна, оригинальность идеи и формы

10-Рецензия 1
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Умения
У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий
Знания
З8 План описания игры
З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса,
З10 План описания конкурса.
З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий
З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь.
З14 План описания конкурсно-игровой программы
З15 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь
Содержание задания
Провести экспертизу одной из разработанных студентами «игр по станциям» и дать письменную рецензию, руководствуясь предложенным планом анализа.
План анализа:
- соответствие плану описания,
- соответствие содержания цели программы,
- соответствие содержания, названия, идеи, формы, игровых атрибутов возрастным

особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные игры, конкурсы, задания);
- соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников;
- логичность выстроенного порядка игр, конкурсов и заданий;
- соответствие содержания (игр, конкурсов) требованиям к конкурсам и играм: безопасность, гигиеничность, этичность, эстетичность, зрелищность, экономичность.
- качество описания координации игры, игровых станций, игр, конкурсов, заданий (полнота, ясность и др.);
- воплощение идеи программы в оформлении, игровых атрибутах и т.п.;
- качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным играм, конкурсам, заданиям);
- новизна, оригинальность идеи и формы.

Критерии оценивания: всесторонность анализа, обоснованность выводов.

Тема 7. Разработка интеллектуальных игр.

16-Проектное задание 4

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

Знания

З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр

Содержание задания

Составить серию из 20 открытых вопросов по одной из тем (на выбор студента).

Возможные варианты:

Вариант 1. География Вологодской области.

Вариант 2. Флора и фауна Вологодской области.

Вариант 3. Экономика Вологодской области.

Вариант 4. Люди, прославившие Вологодскую область.

Вариант 5. Достопримечательности Вологодчины.

Критерии оценивания: соответствие требованиям к такого вида интеллектуальным заданиям (к содержанию, формулировке), лексическая грамотность.

16-Проектное задание 5

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

Знания

З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр

Содержание задания

Составить серию из 10 закрытых вопросов (с вариантами ответа) по определённой теме (тема по выбору студентов).

Критерии оценивания: соответствие требованиям к такого вида интеллектуальным заданиям (к содержанию, формулировке), лексическая грамотность.

11-Упражнение 4

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

Знания

З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр

Содержание задания

Подбор интеллектуальных заданий различного вида (минимум 10 заданий по каждому виду)

«перевертыши», «верю – не верю», загадка, ребус, анаграмма, метаграмма, логогриф, шарада, палиндром.

Критерии оценивания: соответствие требованиям к такого вида интеллектуальным заданиям (к содержанию, формулировке), лексическая грамотность.

16-Проектное задание 6

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива)

У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий

У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий

Знания

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З14 План описания конкурсно-игровой программы

З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр

З17 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр

З18 Способы и приёмы разработки интеллектуальных игр

Содержание задания

Разработать и представить описание интеллектуальной игры.

Критерии оценивания: соответствие плану описания, соответствие содержания цели программы, соответствие содержания, названия, идеи, формы, интеллектуальных заданий, игровых атрибутов возрастным особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные игры, конкурсы, задания); соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников; логичность выстроенного порядка игр, конкурсов и заданий; соответствие содержания (игр, конкурсов, интеллектуальных заданий) требованиям; качество описания игр, конкурсов, интеллектуальных заданий (полнота описания, качество формулировки, наличие ответов и т.п.); воплощение идеи программы в оформлении, игровых атрибутах и т.п.; качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным играм, конкурсам, заданиям); новизна, оригинальность идеи и формы.

10-Рецензия 3

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий

Знания

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З14 План описания конкурсно-игровой программы

З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр

З17 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр

Содержание задания

Провести экспертизу одной из разработанных студентами интеллектуальной игры и дать письменную рецензию, руководствуясь предложенным планом анализа.

План анализа:

- соответствие плану описания,
- соответствие содержания цели программы,
- соответствие содержания, названия, идеи, формы, интеллектуальных заданий, игровых атрибутов возрастным особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные игры, конкурсы, задания);
- соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников;
- логичность выстроенного порядка игр, конкурсов и заданий;
- соответствие содержания (игр, конкурсов, интеллектуальных заданий) требованиям
- качество описания игр, конкурсов, интеллектуальных заданий (полнота, ясность и др.);
- воплощение идеи программы в оформлении, игровых атрибутах и т.п.;
- качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным играм, конкурсам, заданиям);
- новизна, оригинальность идеи и формы.

Критерии оценивания: всесторонность анализа, обоснованность выводов.

Тема 8. Методика организации досуговых мероприятий.

8-Конспект источников 4

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

Знания

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З19 Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий

З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий

З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей к участию в досуговых мероприятиях.

З22 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей

З23 Способы и приемы ведения досуговых мероприятия

З24 Основы организации репетиционной работы

З25 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий

Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации

Конспект лекции

Конспект источника представленного печатном/электронном виде

Содержание задания

Составить конспект по теме

План

1) Общие вопросы методики организации досуговых мероприятий.

   Этапы организации: подготовка, проведение, анализ. Содержание и особенности реализации каждого этапа.

   Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий.

   Способы мотивации обучающихся к участию в досуговых мероприятиях.

Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий.

Особенности организации конкурсно-игровых программ, «игр по станциям», интеллектуальных игр.

2) Использование технических средств при организации досуговых мероприятий

Подготовка музыкального сопровождения досугового мероприятия.

Подготовка и использование видеоряда в досуговых мероприятиях.

Мультимедиа оборудование: возможности в организации досуговых мероприятий, требования и ограничения в использовании.

3) Сезонные праздники.

Специфика сезонных праздников (летние, зимние).

Особенности содержания и организации конкурсно-игровой программы на улице.

4) Портрет ведущего досугового мероприятия.

Приемы традиционного ведения. Нестандартные формы ведения досуговых мероприятий.

Индивидуальный стиль ведущего.

Работа ведущих в паре.

5) Особенности организации фольклорного праздника.

Фольклорный праздник. Русские народные праздники: особенности, содержание, виды.

Сезонные народные праздники. Народный календарь.

Особенности организации фольклорного праздника.

6) Методика подготовки литературно-музыкальной композиции.

Литературно-музыкальная композиция. Сценарий. Распределение ролей.

Музыкальное и художественное оформление.

Репетиционная работа.

7) Методика организации досуговых мероприятий спортивной направленности.

Спортивная эстафета как вид конкурсно-игровой программы. Специфика и требования к организации

Особенности организации спортивных состязаний. Ограничения в использовании.

8) Методика организации олимпиад.

Олимпиада: понятие, специфические признаки, психолого-педагогический потенциал и виды.

Подготовка содержательной части олимпиады. Организация участников. Работа с жюри.

Формы, виды и особенности организации подведения итогов олимпиад.

9) Методика организации выставок.

Психолого-педагогический потенциал выставочной работы. Виды выставок: по содержанию, времени организации, категориям участников и т.д.

Подготовка выставки: работа с участниками, размещение экспозиции, анонсирование выставки.

Открытие выставки. Работа с посетителями: сопровождение, экскурсия и т.д.

Подведение итогов работы выставки.

Рекомендуемые источники

1. Материалы лекции по теме 8. Методика организации досуговых мероприятий.

2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095

3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.

4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
5. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

11-Упражнение 5

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

Знания

З23 Способы и приемы ведения досуговых мероприятия

Содержание задания

Провести анализ содержания и приемов ведения 5-ти телевизионных игр (конкурсно-игровых программ). Результаты представить в таблице:

Название игры, телеканал	Краткое описание игры (правила, ход, содержание)	Работа ведущего (стиль, приёмы ведения, костюм и т.д.)	Варианты адаптации телевизионной версии игры в «реальную»

Критерии оценивания: достоверность и содержательность информации, адекватность и целесообразность предложенных вариантов адаптации игры.

16-Проектное задание 7

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения при организации досуговых мероприятий

Знания

З25 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий

Содержание задания

Создание мультимедийной презентации к одному из авторских досуговых мероприятий (по выбору студентов)

Критерии оценки: соответствие требованиям к мультимедийной презентации, целесообразность визуализации (аудиализации) объектов.

15 Самоанализ 1

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У10 Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода

Знания

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З19 Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий

З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий

З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей к участию в досуговых мероприятиях.

З23 Способы и приемы ведения досуговых мероприятия

325 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий
Содержание задания:
Представить письменный самоанализ проведенной конкурсно-игровой программы (интеллектуальной игры, «игры по станциям»).
План
1) Фамилия имя, студента, проводившего досуговое мероприятие
2) Количество, возраст участников
3) Название, вид досугового мероприятия
4) Анализ реализации этапов проведения.
5) Обобщающий вывод
Критерии оценивания: соответствие плану, установление причинно-следственных связей между элементами явлений, содержательность выводов о причинах, успехах и неудач, обоснованность самооценки.

Тема 9. Сущность и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий.

16-Проектное задание 8
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Умения
У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий
У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий
Знания
326 Сущность, виды и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий
Содержание задания
Разработать содержание и ход дискуссии для учащихся 5 класса/8 класса/11 класса. Определить и лаконично сформулировать тему дискуссии; разработать серию вопросов, раскрывающих ее; предложить форму организации и сконструировать структуру.
Критерии оценивания: актуальность и дискуссионность темы, соответствие темы возрастным особенностям участников дискуссии, соответствие содержания цели досугового мероприятия, качество развертывания темы (логичность, дискуссионность вопросов, качество формулировки вопросов и т.п.).

11-Упражнение 6
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Умения
У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий
Знания
326 Сущность, виды и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий
Содержание задания
Сделать подборку афоризмов, которые могут служить темой дискуссии (не менее 10-ти).
Критерии оценивания: Дискуссионность представленных афоризмов.

Тема 10. Методика организации коллективного творческого дела.

11-Упражнение 7

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

Знания

320 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий

321 Способы мотивации обучающихся и их родителей к участию в досуговых мероприятиях

322 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей

З 27 Методика организации коллективного творческого дела

Содержание задания

Заполнить таблицу:

Методика организации коллективного творческого дела

Этапы КТД	Организаторские задачи	Позиция и действия организатора	Приемы КТД

Критерии оценивания: полнота и содержательность информации.

Рекомендуемые источники:

1. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095

2. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.

3. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.

4.Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

24-Проект 1

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива)

У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий

У10 Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода

У11 Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий

У12 Выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей

У13 Общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении

Знания

З20 Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий

З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях

З22 Способы выявления, развития и поддержки творческих способностей детей

З 27 Методика организации коллективного творческого дела

Содержание задания

Разработать и реализовать проект, в ходе которого реализуется методика КТД.

Выполняется в микрогруппах по 7-8 человек

Критерии оценивания: соответствие методике КТД, социальная значимость КТД; критерии оценивания проектной деятельности (по П.С. Лернеру): аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическую направленность проекта и значимость выполненной работы, объем и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию, материальное воплощение проекта, аргументированность предлагаемых решений, оригинальность темы и представления проекта, оформление, качество продукта, его оригинальность.

Тема 11. Мотивация и организация участия родителей обучающихся в досуговых мероприятиях.

16-Проектное задание 9

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У1 Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий

У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях

У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива)

У8 Создавать методическое описание досуговых мероприятий

У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы

У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий

Знания

З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности

З4 Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий

З7 Особенности игр детей разного возраста

З8 План описания игры

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь.

З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ

З14 План описания конкурсно-игровой программы

З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса,

З10 План описания конкурса.

21 Способы мотивации обучающихся и их родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.
328: Специфика и особенности организации совместных досуговых мероприятий родителей и обучающихся.
Содержание задания
Разработка сценария совместного мероприятия (конкурсно-игровой программы) для обучающихся и родителей.
Критерии оценивания: соответствие плану описания, соответствие содержания цели программы, соответствие содержания, названия, идеи, формы, игровых атрибутов возрастным особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные игры, конкурсы, задания); соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников; логичность выстроенного порядка игр, конкурсов и заданий; соответствие содержания (игр, конкурсов) требованиям к конкурсам и играм: безопасность, гигиеничность, этичность, эстетичность, зрелищность, экономичность; качество описания игр, конкурсов, заданий (полнота, ясность и др.); воплощение идеи программы в оформлении, игровых атрибутах и т.п.; качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным играм, конкурсам, заданиям); новизна, оригинальность идеи и формы.

Тема 12. Планирование и анализ досуговых мероприятий

8-Конспект источников 5
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Знания
329 Методика планирования и анализа досуговых мероприятий.
Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации
Конспект лекции
Конспект источника представленного печатном/электронном виде
Содержание задания
Составить конспект по теме «Планирование и анализ досуговых мероприятий»
План
1) Планирование. Вида планов. Требования к планам.
2) Планирование и анализ организации досуговых мероприятий, их значение.
3) Особенности планирования комплексного (или многоэтапного) досугового мероприятия.
4) Планирование серии досуговых мероприятий.
5) Виды анализа. Требования к организации анализа.
Критерии оценивания: следование плану, содержательность.
Рекомендуемые источники
1. Материалы лекции по теме 12.
2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095
3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.
4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
5. 5.Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под

научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

Тема 13. Методическое сопровождение досуговых мероприятий

8-Конспект источников 6
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Знания
38 План описания игры
310 План описания конкурса.
314 План описания конкурсно-игровой программы
330 Структуры методического описания различных видов досуговых программ, требования к оформлению сценариев, методических разработок.
Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации
Конспект лекции
Конспект источника представленного печатном/электронном виде
Содержание задания
Составить конспект по теме «Методическое сопровождение досуговых мероприятий»
План
1) Методическое описание досуговых программ. Структуры методического описания различных видов досуговых программ.
2) Требования к оформлению сценариев, методических разработок.
Критерии оценивания: следование плану, содержательность.
Рекомендуемые источники
1. Материалы лекции по теме 13.
2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095
3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.
4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
5. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

Тема 14. Ресурсное обеспечение досуговых мероприятий

8-Конспект источников 7
Умения и знания, сформированность которых проверяется
Знания
331 Хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий
332 Методика бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий
Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации
Конспект лекции
Конспект источника представленного печатном/электронном виде

Содержание задания

Составить конспект по теме «Ресурсное обеспечение досуговых мероприятий»

План

1) Основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий. Взаимодействие со СМИ.

2) Привлечение финасовых ресурсов для осуществления культурно-досуговой деятельности. Хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств учреждением дополнительного образования.

3) Методика бизнес-планирования. Составление сметы расходов на проведение досуговых мероприятий.

4) Целенаправленная деятельность по подбору, приобретению (изготовлению) реквизита, используемого для организации досуговых мероприятий.

Критерии оценивания: следование плану, содержательность.

Рекомендуемые источники

1. Материалы лекции по теме 14.

2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095

3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.

4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.

5. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

Таблица 1. Универсальная шкала оценки

Процент результативности	**Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений**	
	балл (отметка)	**вербальный аналог**
91-100 баллов	5	отлично
81-90 баллов	4	хорошо
71-80 баллов	3	удовлетворительно
менее 71	2	неудовлетворительно

2.4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

Умения

У3 Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях

У5 Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива)

У6 Планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий

У7 Конструировать (адаптировать) конкурсы используя различные способы

У9 Анализировать методические разработки досуговых мероприятий

У11 Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий

Знания

З3 Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности

З4 Понятия, классификации основных форм проведения досуговых мероприятий

З7 Особенности игр детей разного возраста

З8 План описания игры

З9 Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса

З10 План описания конкурса

З11 Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий

З12 Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь.

З13 Технологии конструирования конкурсно-игровых программ

З14 План описания конкурсно-игровой программы

З15 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь

З16 Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр

З17 Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр

З18 Способы и приёмы разработки интеллектуальных игр

З19 Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий

З21 Способы мотивации обучающихся и их родителей к участию в досуговых мероприятиях.

З23 Способы и приемы ведения досуговых мероприятия

З25 Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий

З26 Сущность, виды и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий

З27 Методика организации коллективного творческого дела

З33 Способы и приёмы конструирования «игры по станциям»

З28 Специфика и особенности организации совместных досуговых мероприятий родителей и обучающихся

Промежуточная аттестация в форме экзамена.

Оценка осуществляется с использованием устного, письменного и практического контроля.

В качестве оценочного средства используются открытые вопросы, а также – анализ методической разработки, которые не содержат вариантов ответа и предполагают ответ обучающегося в свободной форме. Время на подготовку 60 минут.

Структура билета

1 вопрос – теоретический

2 вопрос – анализ методической разработки

(интеллектуальной игры/конкурсно-игровой программы/игры по станциям)

Вопросы к экзамену

1. Сущность, понятие, функции и структура досуга
2. Диагностика интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности
3. Понятие и сущностные признаки игры, классификации игр, досуговая функция игры

4. Методика организации игры
5. Особенности игр детей школьного возраста (младшие школьники)
6. Особенности игр детей школьного возраста (подростки)
7. Особенности игр детей школьного возраста (старшеклассники)
8. Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса
9. Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь. Технологии конструирования конкурсно-игровых программ
10. Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь. Способы и приёмы конструирования «игры по станциям»
11. Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр. Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр
12. Портрет ведущего досугового мероприятия
13. Методика организации досуговых мероприятий физкультурно-спортивной направленности
14. Методика организации музыкальных досуговых мероприятий
15. Методика организации танцевальных досуговых мероприятий
16. Гуляние и ярмарка как формы организации досуговых мероприятий
17. Экскурсия как форма организации познавательного досуга
18. Методика организации туристического похода
19. Методика организации коллективного творческого дела
20. Сущность и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий.
21. Мотивация и организация участия родителей обучающихся в досуговых мероприятиях.
22. Планирование и анализ досуговых мероприятий.
23. Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий

Анализ методической разработки
(интеллектуальной игры/конкурсно-игровой программы/игры по станциям)
Студенту предлагается методическая разработка досугового мероприятия в печатном (или электронном) виде. Необходимо провести анализ предложенной методической разработки, руководствуясь предложенным планом.
Структура анализа
1. Сведения об авторе, названии и виде методической разработки
2. Общая характеристика разработки (объем и структурные компоненты разработки)
3. Аналитическая часть (достоинства и недостатки: соответствие содержания цели программы, соответствие содержания, названия, идеи, формы возрастным особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные ее элементы – задания, конкурсы, игры, стихи, музыкальные и хореографические выступления и т.п.); соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников; логичность построения содержания (выстроенного порядка различных элементов программы); воплощение идеи программы в оформлении; качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным заданиям и др. элементам программы); новизна, оригинальность идеи и формы.
4. Рекомендации по доработке /корректировке
5. Выводы об актуальности, целесообразности разработки и сфере её использования

Критерии оценивания: соответствие плану, всесторонность анализа, обоснованность выводов.

Критерии и показатели общей оценки

Оценка «отлично» – вопрос раскрыт полностью, точно обозначены основные понятия и характеристики в соответствии с теоретическим материалом с использованием профессиональной терминологии, подтверждением ответа конкретными примерами, фактами. Проведен полный анализ методической разработки в соответствии с планом, выводы обоснованы и соответствуют методике конструирования досуговых мероприятий определенного типа.

Оценка «хорошо» – вопрос раскрыт, однако нет полного описания всех необходимых элементов. Выделены главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров сделано обобщение, выводы. Проведенный анализ методической разработки соответствует плану, присутствуют незначительные ошибки в выводах и рекомендациях.

Оценка «удовлетворительно» – вопрос раскрыт не полно, присутствуют грубые ошибки, однако есть некоторое понимание раскрываемых понятий. Не используется в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допускаются ошибки при их изложении. Более половины аспектов в анализе методической разработки представлены, достоверны, в обосновании выводов встречаются несоответствия методике конструирования досуговых мероприятий определенного типа.

Оценка «неудовлетворительно» – ответ на вопрос отсутствует или в целом не верен. При анализе методической разработки выявлено менее половины недочетов, выводы не обоснованы или не соответствуют методике конструирования досуговых мероприятий определенного типа.

Рекомендуемые источники для подготовки к экзамену:

1. Материалы лекционных, семинарских и практических занятий
2. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455095
3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. — Москва: Академия, 2014. — 288 с.
4. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. — Москва: Академия, 2014. — 192 с.
5. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 185 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452839

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 504707717602515670935380417862998762092077159056

Владелец Спасов Баир Михайлович

Действителен С 06.03.2023 по 05.03.2024